



Depuis la mi-juillet de cette année, un groupes d'élèves de plusieurs classes de 3ème participe au Concours « Raconte-moi La Monique » organisé par le Vice rectorat cette année dans le cadre du Concours d'Histoire Contemporaine de la NC, en partenariat avec le Musée Maritime de La Nouvelle Calédonie.

Ce concours était ouvert à toutes les classes de toutes les matières et au collège de Normandie, 8 jeunes se sont inscrits et leur travail va être mis en concurrence avec plus d'une 60 aine d'autres établissements du territoire.

Dans un premier temps nous nous sommes imprégnés de la malette pédagogique proposée par le vice rectorat dans le cadre de la

commémoration des 70 ans de la disparition de ce caboteur parti le 31 juillet 1953 de Tadine et qui n'a jamais accosté à Nouméa le lendemain, avec à son bord 126 personnes issues de toutes les communautés de la Nouvelle – Calédonie.

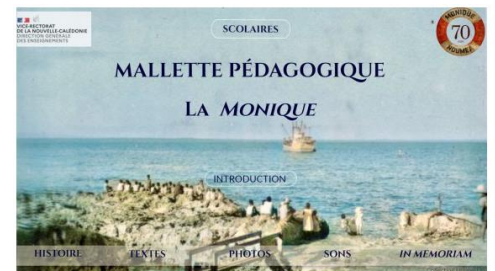
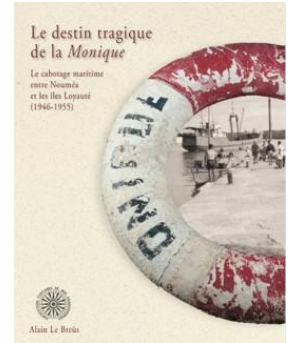
Les différentes étapes de notre travail :

Nous avons visualisé un film documentaire sur la Monique de Vincent Perazio : *La Monique, une blessure calédonienne*, 2011.

Puis nous avons été répartis en 4 groupes de travail avec un questionnaire avec comme seul support documentaire la malette disponible sur le site du vice rectorat de la Nouvelle-Calédonie

Une fois cette imprégnation de l'histoire de La Monique raconté par Alain Lebréüs, *Le destin tragique de La Monique*, 2023 et le ressentis de chacun des jeunes participants qui ont au moins un membre de la famille faisant partis des 126 disparus.

L'étape suivante a été d'imaginer le scénario de notre BD, leur vision à eux de la plus grande tragédie maritime de la Nouvelle Calédonie. Les jeunes ont dû imaginer un scénario, après concertation ils ont voulu traduire en BD « la dernière nuit ? Que s'est-il passé cette nuit-là ?



ETAPE 1 : Je découvre l'histoire de la Monique

« Raconte-moi La Monique » /Clg Normandie /2023 (étape 2)

I/ La Monique dans les liaisons commerciales intérieures

- Qu'est-ce qu'un caboteur ? chercher la définition.
- Qu'est-ce qu'un armateur ?
- Quelles sont les caractéristiques de La Monique (ses dimensions) ?
- Qu'est-ce qu'une balénaire ? Quelles dimensions ?
- Qu'est-ce qu'une pétroleuse ? Ses dimensions ?
- À qui appartenait la Monique ? quelle société ?
- À quoi servait la Monique ?
- Que transportait La Monique ?
- Est-ce que les règles de navigations maritimes sont respectées à l'époque ?

II/ Le contexte économique et politique de la NC après la seconde guerre mondiale

- Qu'est-ce qu'une liaison commerciale ?
- Quelles familles calédoniennes détenaient l'économie du pays ?
- Comment se nomme le capitaine de La Monique ?
- Pourquoi subissait-il des pressions (forcer quelqu'un à faire quelque chose) ?
- Qui sont les concurrents de l'armateur de La Monique ?
- La Nouvelle Calédonie s'apprêtait à fêter le centenaire de quoi le 24 septembre 1953 ?

III La Monique disparait

- Décrite les dernières étapes, le dernier itinéraire de La Monique entre le 30 et le 31 juillet 1953 ?
- Combien y va-t-il de passagers et membres de l'équipage à bord le soir du 31 juillet 1953 à Masé ?
- Quelles sont les différentes marchandises qui vont être chargés ?
- Combien de personnes disparaissent ? D'où sont-ils originaires ?
- Décrite le dernier contact radio entre le capitaine et les autorités maritimes de Nouméa
- Est-ce que la mer était agitée cette nuit-là ?

IV/ Les recherches et le deuil de mémoire

- Décrite le moment où les autorités se rendent compte qu'il y a un problème avec le caboteur ?
- Décrite les différentes étapes des premières recherches.
- Quand les autorités locales vont-ils arrêter les recherches ?
- Quand les autorités locales vont-ils déclarer La Monique disparus ?
- Explique la différence entre « disparus » et « naufragés ».
- Pourquoi cette différence est importante pour les familles des disparus ?
- Décrite les différentes étapes de recherches de 1953 à 2010.
- Certains témoignages parlent de « chemins des morts », qu'est-ce que cela signifie ?
- D'après toi, à quoi servent les lieux de mémoire aujourd'hui ?

Pour chercher les réponses aux différentes questions il faut vous rendre sur la malette pédagogique La Monique réalisée par Mme Barbançon : <https://histoire-geo.ac.noumea.nc/cjip.php?article633>

Vous avez différentes parties en bas de la malette :

HISTOIRE : le film documentaire visionné, le livre sur La Monique de Le Breüs, listes des cartes et disparus, article de presse (France Assemblée, Bulletin commerce, La Calédonienne), la maquette de La Monique avec ses caractéristiques, Musée Histoire Maritime : capsule vidéo sur la bouée de la Monique

TEXTES :

Des familles des victimes, leurs ressentis, leurs émotions, leurs analyses.

ETAPE 2 : J'imagine ce qui s'est peut-être passé ?

Le scénario

Le dernier voyage de La Monique.

Planche 1

Départ du port de Tadine le 31/07/1953 à 16h30, dernier contact radio par le capitaine Charles Oihen. Le caboteur est très chargé (coprah, ligname, fûts vides, jeep).

Planche 2

Lorsque le caboteur arrive au niveau de la passe de la Héouanab, le vent se lève et la mer s'agite.

La Monique entame le chemin des morts en pays Dubéa, il est 20h, l'atmosphère à bord devient tout à coup sombre. L'équipage s'affole devant la force des éléments, des sacs tombent de coprah et des fûts tombent à la mer.

Le vieux Joseph interpelle les derniers passagers g avoir embarqué originaire de la tribu de Pénélo.

Planche 3

Parmi eux, la femme du futur chef de la tribu de Pénélo qui est enceinte. Elle nous explique que son mari est mort accidentellement le mois dernier et qu'elle s'enfuit avec son fils de peur de subir la même malédiction. Tout en s'exprimant, elle sent les contractions devenir de plus en plus proche, elle va accoucher.

Planche 4

Heureusement à bord se trouve une sage-femme originaire de l'île d'Ouvéa, Marie Madeleine qui va l'aider à accoucher. Cet enfant naît dans la nuit sombre et agitée. Vers 3 heures du matin le vieux Joseph se rend à leur chevet et constate que l'enfant se porte bien. Intérieurement, il se dit, il est bien vivant, nous avons échappé à la malédiction.

Planche 5

Au lever du jour, La Monique met le cap vers Nouméa en contournant le phare Amédée. Tout à coup il se retournent encercler par 4 bateaux japonais. Voyant la situation la jeune maman décide d'écrire un message destiné aux familles de Pénélo, précisant que son fils est bien né mais que La Monique est encerclé par 4 bateaux de guerre japonais.

ETAPE 3 : Je transforme mon scénario en BD

Texte BD

Planche 1 : Tadine le 31 juillet 1953

Vignette 1

Cortouche : La Monique quitte le port de Tadine vers 16h30

Vignette 2

Cortouche : Le dernier contact radio

Capitaine Oihen : Allo ! Allo ! Je vous rejoins, le caboteur est très chargé et la passe de la Havannah va être compliqué !

Vocation radio océaire : Je te rejoins bien mais pas de retour en arrière, le coprah doit absolument être livré demain.

Vignette 3

Capitaine Oihen : ok reçu 5/5, nous accosterons demain matin Sh au port de Nouméa .

Planche 2 : Le chemin des morts

Vignette 1

Cortouche : La mer est agitée et il y a beaucoup de vagues, La Monique entre dans le chemin des morts

Vignette 2

Cortouche : La mer est agitée et il y a beaucoup de vagues, La Monique entre dans le chemin des morts

Vignette 3

Cortouche :

Le vieux Joseph interpelle les derniers passagers g avoir embarqué originaire de la tribu de Pénélo.

Le vieux Joseph : Je vous ai rassemblé pour vous demander si quelqu'un a dérangé un esprit avant d'embarquer ?

Planche 3 : La malédiction de Pénélo

Vignette 1

Cortouche :

Parmi les passagers la femme du défunt chef de la tribu de Pénélo qui parle d'une malédiction.

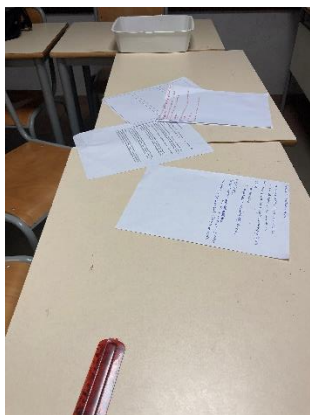
Bulle 1 : Je me suis enfuie car je ne veux pas que mon fils qui va naître subissent la même malédiction que son père.

Vignette 2

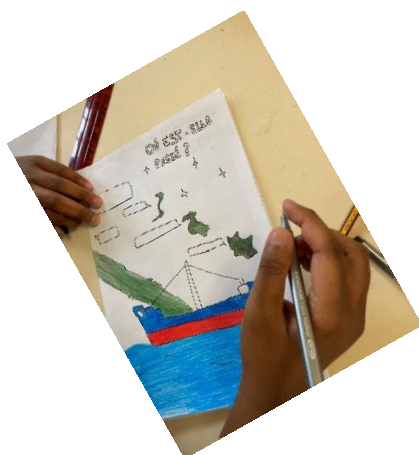
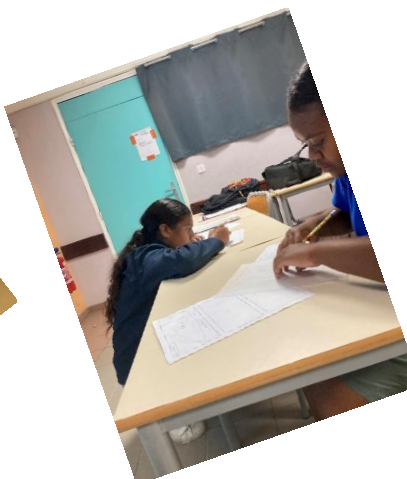
Cortouche : Le père de l'enfant qui va naître est décédé le mois dernier en tombant d'une falaise.

Bulle 1 (homme), mais c'est peut-être un accident ?

Bulle 2 : non il a été maudit !



ETAPE 4 : Réalisation



- CATHIE Sydika (302)**
- QENEGEIE Mélodie (302)**
- DIDITE Séphora (302)**

- CAHMA Vinciana (304)**
- DOADIDAWA Claudine (304)**
- WAWIA Emiliano (304)**

- MALO Maria (305)**
- WAIA Sarah (307)**